

PROFESSOR DE EDUCAÇÃO BÁSICA II – PEB II – EDUCAÇÃO FÍSICA

Leia atentamente as instruções abaixo

1. PROVA E FOLHA DE RESPOSTAS

Além deste Caderno de Prova, contendo 50 (cinquenta) questões objetivas, você receberá do Fiscal de Sala:

- 01 (uma) Folha de Respostas destinada às respostas das questões objetivas. Confira se seus dados estão corretos.

2. TEMPO

- 03 (três) horas é o tempo disponível para realização da prova, já incluído o tempo para marcação da Folha de Respostas da prova objetiva;

- **01 (uma) hora** após o início da prova é possível, retirar-se da sala levando o caderno de prova;

3. INFORMAÇÕES GERAIS

- As questões objetivas têm 05 (cinco) alternativas de resposta (A, B, C, D, E) e somente **uma** delas está correta;
- Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, informe imediatamente o Fiscal da Sala, para que sejam tomadas as devidas providências;
- Confira seus dados pessoais na Folha de Respostas, especialmente nome, número de inscrição e documento de identidade e leia atentamente as instruções para preenchimento;
- O preenchimento das respostas da prova objetiva é de sua responsabilidade e não será permitida a troca de Folha de Respostas em caso de erro de marcação pelo candidato;

- Marque, na folha de respostas, com caneta de tinta azul ou preta, a letra correspondente à alternativa que você escolheu.

- Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas na Folha de Respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às respostas em qualquer outro meio que não seja o caderno de prova;

- Ao se retirar, entregue a Folha de Respostas preenchida e assinada ao Fiscal de Sala.

SERÁ ELIMINADO do presente certame o candidato que:

- a) for surpreendido, durante as provas, em qualquer tipo de comunicação com outro candidato;
- b) portar ou usar, qualquer tipo de aparelho eletrônico (calculadoras, bips/pagers, câmeras fotográficas, filmadoras, telefones celulares, smartphones, tablets, relógios, walkmans, MP3 players, fones de ouvido, agendas eletrônicas, notebooks, palmtops ou qualquer outro tipo de computador portátil, receptores ou gravadores) seja na sala de prova, sanitários, pátios ou qualquer outra dependência do local de prova;
- c) se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o Caderno de Questões e/ou a Folha de Respostas;
- d) se recusar a entregar a Folha de Respostas, quando terminar o tempo estabelecido;
- e) não assinar a Lista de Presença e/ou a Folha de Respostas.

LÍNGUA PORTUGUESA
TEXTO

O ator

O homem chega em casa, abre a porta e é recebido pela mulher e os dois filhos, alegremente. Distribui beijos entre todos, pergunta o que há para jantar e dirige-se para o seu quarto. Vai tomar um banho, trocar de roupa e preparar-se para algumas horas de sossego na frente da televisão antes de dormir. Quando está abrindo a porta do seu quarto, ouve uma voz que grita: - Corta! O homem olha em volta, atônito. Descobre que sua casa não é uma casa, é um cenário. Vem alguém e tira o jornal e a pasta das suas mãos. Uma mulher vem ver se a sua maquiagem está bem e põe um pouco de pó no seu nariz. Aproxima-se um homem com um *script* na mão dizendo que ele errou uma das falas na hora de beijar as crianças.

- O que é isso? - pergunta o homem. - Quem são vocês? O que estão fazendo dentro da minha casa? Que luzes são essas?

- O que, enlouqueceu? - pergunta o diretor. - Vamos ter que repetir a cena. Eu sei que você está cansado, mas...

- Estou cansado, sim senhor. Quero tomar meu banho e botar meu pijama. Saíam da minha casa. Não sei quem são vocês, mas saíam todos! Saíam!

O diretor fica parado de boca aberta. Toda a equipe fica em silêncio, olhando para o ator. Finalmente o diretor levanta a mão e diz:

- Tudo bem, pessoal. Deve ser estafa. Vamos parar um pouquinho e...

- Estafa coisa nenhuma! Estou na minha casa, com a minha... A minha família! O que vocês fizeram com ela? Minha mulher! Os meus filhos!

O homem sai correndo entre os fios e os refletores, à procura da família. O diretor e um assistente tentam segurá-lo. E então ouve-se uma voz que grita: - Corta! Aproxima-se outro homem com um *script* na mão. Descobre que o cenário, na verdade, é um cenário. O homem com um *script* na mão diz:

- Está bom, mas acho que você precisa ser mais convincente.

- Que-quem é você?

- Como, quem sou eu? Eu sou o diretor. Vamos refazer esta cena. Você tem que transmitir

melhor o desespero do personagem. Ele chega em casa e descobre que sua casa não é uma casa, é um cenário. Descobre que está no meio de um filme. Não entende nada.

- Eu não entendo...

- Fica desconcertado. Não sabe se enlouqueceu ou não.

- Eu devo estar louco. Isto não pode estar acontecendo. Onde está minha mulher? Os meus filhos? A minha casa?

- Assim está melhor. Mas espere até começarmos a rodar. Volte para a sua marca. Atenção, luzes...

- Mas que marca? Eu não sou personagem nenhum. Eu sou eu! Ninguém me dirige. Eu estou na minha própria casa, dizendo as minhas próprias falas...

- Boa, boa. Você está fugindo um pouco do *script*, mas está bom.

- Que *script*? Não tem *script* nenhum. Eu digo o que quiser. Isto não é um filme. E mais, se é um filme, é uma porcaria de filme. Isto é simbolismo, ultrapassado. Essa de que o mundo é um palco, que tudo foi predeterminado, que não somos mais do que atores... Porcaria!

- Boa, boa. Está convincente. Mas espere começar a filmar. Atenção...

O homem agarra o diretor pela frente da camisa.

- Você não vai filmar nada! Está ouvindo? Nada! Saia da minha casa.

O diretor tenta livrar-se. Os dois rolam pelo chão. Nisto ouve-se uma voz que grita:

- Corta!

Luís Fernando Veríssimo

QUESTÃO 01

O humor no texto 'O ator', de Luís Fernando Veríssimo, é provocado:

(A) pela repetição de uma situação inacreditável que envolve o personagem principal.

(B) por brigas em um set de filmagem entre o diretor e um ator.

(C) pela atitude da equipe do *set* de filmagem.

(D) por um *script* mal feito.

(E) pela atuação ruim do personagem principal no filme.

QUESTÃO 02

Considere o trecho: "O diretor e um assistente tentam segurá-lo." O pronome 'lo', em 'segurá-lo', se refere:

- (A) aos fios.
- (B) aos refletores.
- (C) ao homem que sai correndo.
- (D) ao homem com um script na mão.
- (E) ao cenário.

QUESTÃO 03

É sinônimo da palavra 'estafa':

- (A) estufa.
- (B) animação.
- (C) fadiga.
- (D) pressa.
- (E) raiva.

QUESTÃO 04

Considere o trecho: "O homem olha em volta, atônito. Descobre que sua casa não é uma casa, é um cenário. Vem alguém e tira o jornal e a pasta das suas mãos. Uma mulher vem ver se a sua maquiagem está bem e põe um pouco de pó no seu nariz." Os pronomes possessivos em "sua maquiagem" e "seu nariz":

- (A) indicam uma posse do homem e uma da mulher, respectivamente.
- (B) são ambíguos, mas a ambiguidade é resolvida pelo contexto.
- (C) são ambíguos, e não é possível saber a quem se referem.
- (D) indicam posses de um referente diferente daquele de "sua casa" e "suas mãos".
- (E) indicam uma posse da mulher e uma do homem, respectivamente.

QUESTÃO 05

No trecho "Finalmente o diretor levanta a mão e diz: – Tudo bem, pessoal. Deve ser estafa", a palavra "pessoal", separada por vírgula do restante da frase, corresponde a um:

- (A) adjunto adverbial.
- (B) adjunto adnominal.
- (C) sujeito expletivo.
- (D) vocativo.
- (E) agente da passiva.

QUESTÃO 06

Considere a seguinte sentença: "Não sabe se enlouqueceu ou não."

Em relação à classe gramatical, as palavras "não", "se" e "ou" são, respectivamente:

- (A) substantivo, conjunção, conjunção.
- (B) advérbio, preposição, conjunção.
- (C) advérbio, conjunção, preposição.
- (D) advérbio, conjunção, conjunção.
- (E) substantivo, preposição, preposição.

QUESTÃO 07

Observe as seguintes sentenças:

- I. Eles se beijaram.
- II. Mário suicidou-se.
- III. Vende-se carro.

A palavra 'se' em cada uma das sentenças dadas é, respectivamente:

- (A) I. pronome reflexivo; II. partícula integrante de verbo pronominal; III. partícula apassivadora.
- (B) I. pronome reflexivo; II. pronome reflexivo; III. partícula apassivadora.
- (C) I. conjunção; II. partícula integrante de verbo pronominal; III. partícula expletiva.
- (D) I. partícula expletiva; II. partícula expletiva; III. partícula integrante de verbo pronominal.
- (E) I. partícula apassivadora; II. partícula apassivadora; III. pronome reflexivo.

QUESTÃO 08

Considere o seguinte excerto:

"_ reuniões ocorriam sempre _ segundas-feiras. Maria não sabia o que fazer. Estava doente _ semanas e precisava trabalhar. Dia após dia, a situação se tornava ainda pior. Ela queria voltar _ vida normal."

Assinale a alternativa que preenche as lacunas corretamente.

- (A) As; as; há; à.
- (B) Às; às; a; à.
- (C) As; as; a; a.
- (D) Às; às; há; a.
- (E) As; às; há; à.

QUESTÃO 09

Assinale a alternativa em que a sentença está pontuada corretamente.

- (A) A casa é muito muito grande.
- (B) Ele era tímido, eu extrovertida.
- (C) As coisas, porém não saíram como foram planejadas.
- (D) As atividades foram realizadas no prazo, e serão entregues na próxima semana.
- (E) A vizinhança está, desconfiada, segundo o ocorrido.

QUESTÃO 10

Considere as seguintes sentenças:

- I. Se ao menos ele tivesse dinheiro...
- II. Queria saber se Maria foi à festa no fim de semana.

III. Lamento se o entristeci.

A palavra 'se' em cada uma das sentenças dadas é, respectivamente:

- (A) I. conjunção condicional; II. conjunção integrante; III. conjunção condicional.
- (B) I. conjunção condicional; II. conjunção integrante. III. conjunção integrante.
- (C) I. conjunção integrante; II. conjunção integrante; III. conjunção integrante.
- (D) I. conjunção integrante; II. conjunção condicional; III. conjunção condicional.
- (E) I. conjunção condicional; II. conjunção condicional; III. conjunção condicional.

MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO
LÓGICO
QUESTÃO 11

Em relação aos conjuntos numéricos, o conjunto dos números reais, denotado por $\mathbb{R}$ pode ser definido como sendo a união entre os conjuntos dos números naturais, inteiros, racionais e irracionais. Ao comparar dois conjuntos, podemos nos deparar com diversas relações.

I - $\mathbb{Q} \subset \mathbb{R}$

II - $(\mathbb{N} \cup \mathbb{Q}) \supset \mathbb{R}$

III - $\mathbb{R} = \mathbb{Z} \cap \mathbb{I}$

IV - $\mathbb{R} = \mathbb{Q} \cup \mathbb{I}$

Sobre as notações acima é correto que:

- (A) I e II são verdadeiras.
- (B) I e IV são falsas.
- (C) Apenas IV é verdadeira.
- (D) Apenas I é verdadeira.
- (E) II e III são falsas.

QUESTÃO 12

Duas ou mais figuras são consideradas semelhantes quando existe proporção entre as medidas dos seus lados. Considere então dois retângulos semelhantes com as seguintes dimensões: (Figura 1: Largura 4,8cm e comprimento 7,2cm), (Figura 2: Largura 10,56cm e comprimento xcm). A medida x em metros é:

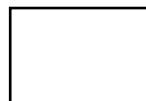


Figura 1

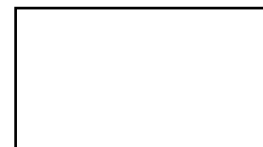


Figura 2

- (A) 0,1672
- (B) 0,1598
- (C) 0,1584
- (D) 0,1436
- (E) 0,1328

QUESTÃO 13

Antônio tem certo apreço por jogos de vídeo game. Sua mãe permite que jogue todos os dias depois do colégio, ou seja, das 13h às 18h, aos fins de semana ele joga em um horário diferente, das 08h às 12h. A mãe de Antônio, intrigada quis saber quantas horas em média ele passa diariamente jogando vídeo game, logo chegou a conclusão que essa média M está no seguinte intervalo:

- (A) $2h < M < 3h$
- (B) $3h < M < 4h$
- (C) $4h < M < 5h$
- (D) $5h < M < 6h$
- (E) $7h < M < 8h$

QUESTÃO 14

Para realizar um serviço 3 operários foram contratados e entregaram a obra em um prazo de 5 dias, trabalhando 8 horas por dia. Se a quantidade de operários fosse aumentada para 7, trabalhando 5 horas por dia, a quantidade de horas trabalhadas ao término do serviço seria aproximadamente:

- (A) 7h
- (B) 12h
- (C) 17h
- (D) 22h
- (E) 27h

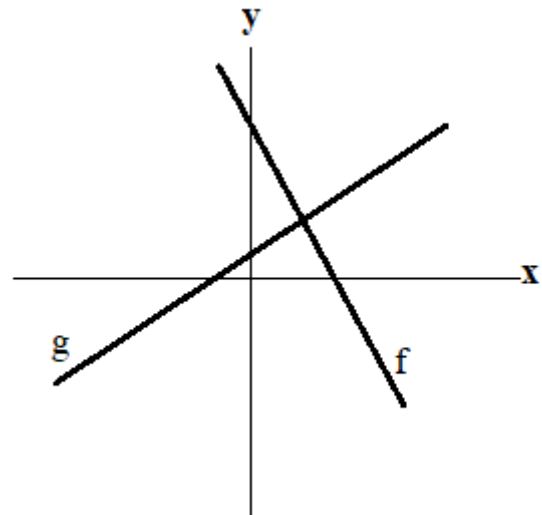
QUESTÃO 15

Em uma situação de empréstimo a juros simples um capital de R\$ 30.000,00 com uma taxa de 2,3% a.m. gerou um montante de R\$ 54.840,00. Nessas condições o período dessa transação foi de:

- (A) Mais de 4 semestres.
- (B) Mais de 6 semestres.
- (C) Mais de 8 semestres.
- (D) Mais de 9 semestres.
- (E) Mais de 10 semestres.

QUESTÃO 16

No sistema de coordenadas abaixo estão representadas as retas g e f . Essas retas definem de forma gráfica um sistema linear, e de acordo com as classificações desses sistemas quanto ao número de soluções podemos classificá-lo como:

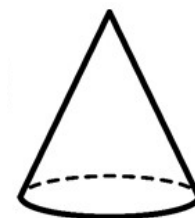


- (A) SPI (Sistema possível e indeterminado).
- (B) SC (Sistema coincidente).
- (C) SI (Sistema impossível).
- (D) SPD (Sistema possível e determinado).
- (E) SO (Sistema oblíquo).

QUESTÃO 17

Sobre o sólido abaixo sabe-se que seu volume é igual a 540 cm^3 e que o diâmetro da base vale 12 cm. Logo a altura do sólido vale:

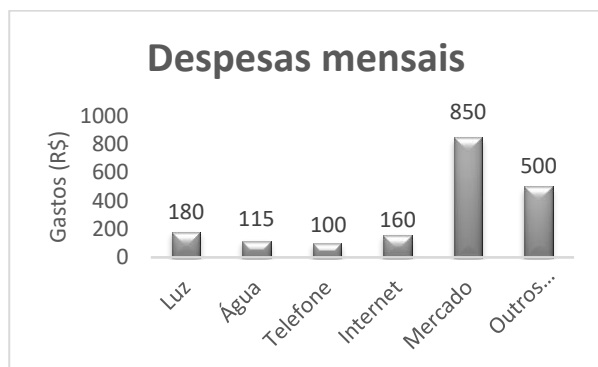
(Considere $\pi = 3$)



- (A) 9 cm
- (B) 11 cm
- (C) 13 cm
- (D) 15 cm
- (E) 17 cm

QUESTÃO 18

Juliana pretende diminuir seus gastos mensais em 20% devido a um planejamento futuro onde precisará de parte de seu ordenado. Suas despesas são controladas, de forma que é possível ver o gráfico que as representa mês a mês.

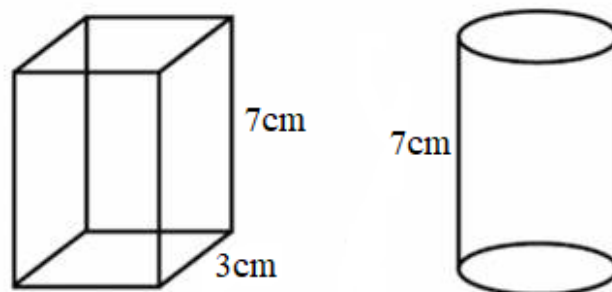


Para conseguir atingir seu objetivo a despesa mensal deverá estar próxima de:

- (A) R\$ 1.520,00
- (B) R\$ 1.525,00
- (C) R\$ 1.530,00
- (D) R\$ 1.535,00
- (E) R\$ 1.540,00

QUESTÃO 19

No esquema abaixo temos a representação de dois sólidos geométricos, um prisma reto de base quadrada e um cilindro, cujas medidas estão indicadas em centímetros.



Sabendo que o volume dos dois sólidos são iguais, e adotando a medida de $\pi = 3$ a medida do diâmetro do cilindro é:

- (A) 3,5 cm
- (B) $\sqrt{3}$ cm
- (C) $2 + \sqrt{3}$ cm
- (D) $2\sqrt{3}$ cm
- (E) $2 - \sqrt{3}$ cm

QUESTÃO 20

O fornecimento de água aos funcionários em uma empresa é feito de forma usual, ou seja, em galões de 20 litros acoplados a um bebedouro. Visando a economia em gastos na empresa, a equipe administrativa resolveu avaliar a quantidade de água consumida, e para base de cálculo foi usado o copo de 300 ml. A intenção inicial era descobrir a porcentagem de água consumida em relação ao total fornecido mensalmente, mas para isso era preciso saber quanto um copo representava em relação a um galão de água. Logo a porcentagem do copo encontrada foi de:

- (A) 0,015 %
- (B) 0,15 %
- (C) 1 %
- (D) 1,5 %
- (E) 15 %

NOÇÕES DE INFORMÁTICA**QUESTÃO 21**

Sobre o MS Windows 7, assinale a alternativa que apresenta uma sequência correta de comandos para excluir um arquivo.

- (A) Selecione o arquivo > pressione “F8”
- (B) Selecione o arquivo > pressione “Shift”
- (C) Selecione o arquivo > pressione “Delete”
- (D) Selecione o arquivo > pressione “Tab”
- (E) Selecione o arquivo > pressione “Alt Gr”

QUESTÃO 22

Sobre o MS PowerPoint 2010, considere os itens a seguir:

I – Na guia “Revisão” não é possível verificar anotações e comentários feitos na apresentação, além de verificar a ortografia da apresentação.

II – Não é possível inserir “Clip-Art” no MS PowerPoint 2010.

III – É possível inserir formas ou imagens através da ferramenta “SmartArt” no MS PowerPoint 2010.

IV – Através do slide mestre é possível alterar o estilo e formatação de todos os demais slides da apresentação de uma só vez.

V – O recurso “Testar Intervalos” se encontra na guia “Apresentação de Slides”, no conjunto “Configurar”.

Assinale a alternativa que apresenta apenas os itens **VERDADEIROS**.

- (A) Apenas os itens I, III e IV são verdadeiros.
- (B) Apenas os itens I, II, III e V são verdadeiros.
- (C) Apenas os itens II, IV e V são verdadeiros.
- (D) Apenas os itens III e V são verdadeiros.
- (E) Apenas os itens IV e V são verdadeiros.

QUESTÃO 23

Sobre o MS Word 2016, assinale a alternativa que apresenta corretamente a combinação de teclas (atalho) utilizada para abrir a janela de configuração de impressão.

- (A) Ctrl + P
- (B) Alt + F4
- (C) Ctrl + V
- (D) Shift + P
- (E) Alt + P

QUESTÃO 24

Sobre o MS Windows 7, considere os itens a seguir:

I – Os “Gadgets” no MS Windows 7 ficam presos na barra lateral não permitindo o usuário redimensionar ou movê-los.

II – A “Barra de Alternância de Tarefas” do MS Windows 7 não é interativa.

III – A “Central de Ações” do Windows 7 fornece alertas e notificações de segurança, manutenção e solução de problemas no MS Windows 7.

IV – O Microsoft Windows 7 reconhece o arquivo por sua extensão.

V – O “Bloco de Notas” é um aplicativo de criação, visualização e edição de texto simples.

Assinale a alternativa que apresenta apenas os itens **FALSOS**.

- (A) Apenas os itens III e IV são falsos.
- (B) Apenas os itens II, III e V são falsos.
- (C) Apenas os itens II, IV e V são falsos.
- (D) Apenas os itens I e II são falsos.
- (E) Apenas os itens III e I são falsos.

QUESTÃO 25

Sobre o MS Windows 7, assinale a alternativa que apresenta uma sequência correta de comandos para desligar o computador.

- (A) "Iniciar" > "Desligar" > "Ok".
- (B) "Iniciar" > "Desligar" > "Reiniciar".
- (C) "Iniciar" > "Desligar" > "Opções de Entrada".
- (D) "Iniciar" > "Painel de Controle" > "Desligar".
- (E) "Iniciar" > "Segurança" > "Desligar".

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS**QUESTÃO 26**

O _____ surgiu entre o fim dos anos 1970 e início dos anos 1980 com a publicação da Carta Internacional da Educação Física e do Esporte da UNESCO em 1979, a qual traz em seu conteúdo que o esporte é um direito de todas as pessoas e divide os esportes em Esporte-Educação, Esporte-Lazer e Esporte de Rendimento.

O _____ e o _____ são tidos como um dever do Estado, sendo dependentes do mesmo para ser implementado e difundido. Já, o _____ pode ser chamado de Esporte-Espectáculo por ser utilizado como forma de diversão associada a promoção de emoções e ganhos financeiros.

Em sequência, as palavras que contemplam corretamente essas lacunas, são:

(A) Esporte-Lazer; Esporte na Escola; Esporte de Rendimento; Esporte contemporâneo.

(B) Esporte de Rendimento; Esporte-Lazer; Esporte na Escola; Esporte contemporâneo.

(C) Esporte de Rendimento; Esporte na Escola; Esporte-Lazer; Esporte contemporâneo.

(D) Esporte contemporâneo; Esporte na Escola; Esporte-Lazer; Esporte de Rendimento.

(E) Esporte contemporâneo; Esporte na Escola; Esporte de Rendimento; Esporte-Lazer.

QUESTÃO 27

Quando trabalhamos com qualquer tipo de esporte devemos saber bem em quais critérios de classificação o mesmo se enquadra, sem nos esquecermos que muitas vezes uma mesma modalidade pode ser incluída em mais de uma categoria como é, por exemplo, o caso do Latismo,

que é um esporte náutico, coletivo, de rendimento, profissional e contra adversários.

Levando em conta a classificação do esporte quanto ao objetivo, faça a associação correta entre cada tipo de esporte com sua precisão semântica.

1. Esporte de participação
2. Esporte de rendimento
3. Esporte de formação
 - a. caracterizado pela promoção e obtenção das noções iniciais de um determinado esporte, que garantirá a aptidão técnica esportiva, tendo como principal objetivo a promoção e o aprimoramento das práticas esportivas
 - b. são as modalidades nas quais os objetivos são competitivos, passando o praticante por um processo de profissionalização, que leva ao treinamento especializado.
 - c. são os esportes praticados simplesmente pelo prazer que a atividade física proporciona, contribuindo para a promoção da saúde e integração social.

(A) 1-a, 2-b, 3-c.

(B) 1-b, 2-a, 3-c.

(C) 1-b, 2-c, 3-a.

(D) 1-c, 2-b, 3-a.

(E) 1-c, 2-a, 3-b.

QUESTÃO 28

Com o passar dos anos, conforme aumenta o sedentarismo na população, observa-se uma tendência à diminuição da amplitude de movimento dos indivíduos, a qual, consequentemente, afeta as atividades do dia-a-dia, como, por exemplo, amarrar o cadarço dos tênis ou pegar um objeto que está caído no chão.

Assinale a alternativa abaixo que corresponde à capacidade afetada no exemplo acima pela diminuição da amplitude de movimento em função do envelhecimento e do sedentarismo.

- (A) resistência.
- (B) flexibilidade.
- (C) força.
- (D) agilidade.
- (E) coordenação.

QUESTÃO 29

Para se avaliar a flexibilidade de uma articulação, podem ser utilizados testes, os quais, geralmente medem a distância entre dois pontos por intermédio de instrumentos próprios para tal medida.

Dentre as alternativas abaixo, assinale a única que representa um teste de avaliação da flexibilidade.

- (A) Teste *shuttle run*.
- (B) Teste da posição do flamingo.
- (C) Teste de dinamometria de mão.
- (D) Teste de sentar e levantar da cadeira.
- (E) Teste de sentar e alcançar.

QUESTÃO 30

A aptidão física é a habilidade que o nosso corpo possui para se adaptar aos esforços físicos moderados ou vigorosos, sem que ocorra a exaustão.

Faça a associação correta entre cada conceito de aptidão física com sua precisão semântica.

1. Força muscular
2. Resistência da força
3. Resistência cardiorrespiratória
 - a. Quantidade de tensão que um grupo muscular gera para realizar um movimento ou para sustentar/suportar uma carga.
 - b. Capacidade dos grupos musculares de realizarem uma determinada ação/movimento por prolongados períodos de tempo sem que haja perda de eficácia.
 - c. Capacidade do organismo em sustentar um trabalho muscular por períodos prolongados de tempo, fornecendo oxigênio e nutrientes para as células e removendo metabólitos produzidos pelo esforço físico.

- (A) 1-a, 2-b, 3-c.
- (B) 1-a, 2-c, 3-b.
- (C) 1-b, 2-a, 3-c.
- (D) 1-b, 2-c, 3-a.
- (E) 1-c, 2-b, 3-a.

QUESTÃO 31

Os métodos de ensino da Educação Física escolar estão em constante evolução e são muito discutidos entre os profissionais da área.

Assinale a alternativa que corresponde à concepção abordada no texto abaixo.

“Nesta perspectiva de aprendizagem, devem ser considerados os aspectos psicossociais tendo o jogo como um instrumento lúdico no processo de construção do conhecimento. O professor tem função não diretiva, valorizando assim o trabalho em grupo e as relações interpessoais menos hierarquizadas, colaborando com o desenvolvimento moral e social. Nessa abordagem, o aluno terá a possibilidade de se reconhecer enquanto ser social, sujeito na construção desse jogo, e de suas possibilidades em relação à execução do movimento diante deste contexto. A intenção é a construção do conhecimento a partir da interação do sujeito com o mundo, em uma relação que extrapola o simples exercício de ensinar e aprender. Conhecer é sempre uma ação que implica em esquemas de assimilação e acomodação num processo de constante reorganização.”

Adaptado de XAVIER FILHO, L., ASSUNÇÃO, J.R. **Educação física (saiba mais)**. Aracaju: Âmbito Cultural Edições Ltda., 2005,

- (A) Abordagem crítico-emancipatória.
- (B) Abordagem construtivista.
- (C) Abordagem desenvolvimentista.
- (D) Abordagem sociológica.
- (E) Abordagem fenomenológica.

QUESTÃO 32

O termo "cultura" parece definitivamente fazer parte da educação física, fato impensável há duas décadas e que sugere, no mínimo, que as ciências humanas têm influenciado a área.

Há um autor que coloca-se claramente ao lado daqueles que entendem que a educação física não é ciência e nem deve constituir-se em nova ciência, pelo fato de ser uma prática pedagógica, embora, como prática pedagógica, esteja interessada e necessite de explicações científicas que a fundamentem. A discussão desse autor toma corpo a partir da observação de que o objeto da educação física é a cultura corporal de movimento. Nessa perspectiva, o movimentar-se humano é compreendido como forma de comunicação com o mundo. É uma linguagem que, portanto, se refere ao mundo do simbólico. Segundo o autor, "[...] o que qualifica o movimento enquanto humano é o sentido/significado do mover-se, sentido/significado mediado simbolicamente e que o coloca no plano da cultura".

Assinale a alternativa que corresponde ao autor das ideias apontadas no parágrafo acima.

- (A) João Batista Freire.
- (B) Mauro Betti.
- (C) Eleanor Kunz.
- (D) Valter Bracht.
- (E) Go Tani.

QUESTÃO 33

“O ser humano, principalmente quando criança, precisa construir seus próprios meios de locomoção. Se ela não consegue alcançar um objeto que deseja, só resta um recurso: construir um mecanismo que a leve ao seu objetivo. Um bebê de poucos meses, que ainda não sabe engatinhar, terá que realizar um enorme esforço, arrastando-se, para pegar qualquer objeto que esteja distante. Em pouco tempo, assim que a maturação biológica proporcione força muscular e organização nervosa suficientes, o arrastar-se será superado pelo engatinhar.”

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

I. O arrastar-se permite à criança uma locomoção muito limitada, enquanto o engatinhar já lhe permite ir mais longe e empreender novas conquistas.

PORQUE

II. A ação de engatinhar é um fenômeno que integra o sujeito com o mundo, uma perfeita comunhão das partes, uma evidência da indissociabilidade entre as pessoas e o mundo.

(A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

(E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 34

As pessoas costumam confundir os termos brinquedo, brincadeira, jogo e esporte. As definições dessas palavras em nossa língua pouco as diferenciam. Em algumas línguas, há palavras distintas para diferenciar brinquedo de jogo. Na língua portuguesa, mesmo em se podendo observar diferenças na prática dessas atividades, faltam termos específicos para elas. Para um melhor esclarecimento, em suas pesquisas sobre o desenvolvimento da inteligência e a gênese do conhecimento, Piaget verificou que os jogos podem ser de três tipos: de exercício, de símbolo e de regra.

Faça a associação correta entre cada tipo de jogo com sua precisão semântica.

1. Jogo de exercício

2. Jogo de símbolo

3. Jogo de regra

a. Atividade cuja ação é circunscrita ao ato corporal.

b. Atividade que representa as coordenações sociais, as normas a que as pessoas se submetem para viver em sociedade.

c. Atividade na qual pode-se fazer de conta aquilo que na realidade não é possível.

(A) 1-a, 2-b, 3-c.

(B) 1-a, 2-c, 3-b.

(C) 1-b, 2-a, 3-c.

(D) 1-b, 2-c, 3-a.

(E) 1-c, 2-b, 3-a.

QUESTÃO 35

“Em relação aos jogos infantis, uma das características que os têm marcado, nas formas assumidas na escola e na iniciação esportiva, é a supervalorização do vencedor em detrimento dos perdedores. A começar pela discriminação que sofrem todos aqueles que, na escola, são incapazes de vencer, quando se trata de selecionar elementos para representar a instituição em eventos esportivos. Depois, durante os encontros competitivos, internos ou intercolegiais, premiam-se apenas os vencedores, ignorando-se a existência dos que obtêm colocações inferiores.”

Adaptado de FREIRE, J.B. **Educação de corpo inteiro: teoria e prática da educação física**. São Paulo: Scipione, 2011.

Assinale a alternativa que corresponde ao tipo de jogo apontado no texto.

- (A) jogo de exercício.
- (B) jogo cooperativo.
- (C) jogo competitivo.
- (D) jogo de símbolo.
- (E) jogo imaginativo.

QUESTÃO 36

“Há uma tendência pedagógica na prática escolar da Educação Física que aponta que os trabalhos em grupo façam com que os estudantes possam interagir uns com os outros, buscando o conhecimento que é gerado a partir de experiências vividas. Desse modo, espera-se que a escola exerça uma transformação na personalidade do estudante. A escola transmite o conhecimento a ele, objetivando que o mesmo possa levar tudo o que aprendeu para sociedade. Os conteúdos são disponibilizados aos educandos, contudo, esses conteúdos não são cobrados, uma vez que nesse modelo, o aluno assume a responsabilidade pela aprendizagem.”

O texto acima trata da tendência pedagógica

- (A) crítico-social dos conteúdos.
- (B) tradicional.
- (C) libertadora.
- (D) libertária.
- (E) tecnicista.

QUESTÃO 37

A proposta de jogos que rompe os paradigmas da competitividade, sugerindo atividades que contemplem a participação de todos, marcada essencialmente pela sensação de vitória coletiva é definida como abordagem

- (A) dos jogos cooperativos.
- (B) humanista.
- (C) desenvolvimentista.
- (D) construtivista-interacionista.
- (E) competitivista.

QUESTÃO 38

A articulação do tornozelo é uma das mais lesionadas no corpo humano e muitos atletas já sofreram pelo menos uma entorse no tornozelo. Como os tornozelos estão envolvidos em todas as atividades que envolvem saltos e corridas, acabam ficando muito vulneráveis a lesões.

No caso de uma lesão no tornozelo de um estudante durante uma aula de Educação Física escolar, NÃO é papel do professor

- (A) interromper a atividade com este estudante.
- (B) imobilizar a articulação até a chegada do atendimento médico.
- (C) colocar uma compressa de gelo no segmento afetado.
- (D) dar ao estudante um medicamento para controle da dor enquanto aguarda o atendimento médico.
- (E) chamar atendimento médico.

QUESTÃO 39

Dois alunos, ao tentarem cabecear uma bola durante a prática do futebol na Educação Física escolar, chocaram-se vigorosamente. Um deles apresenta sinais e sintomas de perda de consciência, confusão, perda de memória e choque, apontando para um caso de concussão.

Nesta situação, qual é a primeira conduta que deve ser adotada pelo professor de Educação Física a fim de prestar atendimento de primeiros socorros?

- (A) Imobilizar o aluno (com a cabeça e ombros levantados) em local tranquilo e ventilado.
- (B) Estancar o fluxo sanguíneo (se houver).
- (C) Buscar atendimento médico.
- (D) Aferir a pressão arterial do aluno.
- (E) Aferir a frequência cardíaca do aluno.

QUESTÃO 40

“Qualquer modalidade esportiva praticada por pessoas com deficiência é denominada de paradesporto ou esporte adaptado. No entanto, nem todas as modalidades praticadas por pessoas com deficiência fazem parte do programa dos Jogos Paralímpicos (de inverno ou de verão). Portanto, o esporte paralímpico compreende apenas as modalidades que estão nas Paralimpíadas.”

SERON, B.B., BRANDOLIN, F. **Experiências no esporte paralímpico: um passo a favor da inclusão**. Rio de Janeiro: Instituto Benjamin Constant, 2020.

As modalidades abaixo fazem parte das Paralimpíadas, EXCETO

- (A) *Goalball*.
- (B) Futebol de cinco.
- (C) Futebol para jogadores que utilizam cadeira de rodas motorizada (*power soccer*).
- (D) Basquete em cadeira de rodas.
- (E) Esgrima em cadeira de rodas.

QUESTÃO 41

“Existe um sistema de classificação funcional para cada modalidade paralímpica. O procedimento inclui: avaliação médica (relacionada à especificidade da deficiência), funcional (relacionada à especificidade do esporte) e de observação dentro e fora de competição. De maneira geral, a classificação é um processo que se inicia quando o atleta começa a competir.”

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

- I. A partir da classificação, os atletas são alocados em uma classe de acordo com o impedimento referente à sua deficiência.

PORQUE

- II. A condição do atleta pode se modificar ao longo da carreira e a classe não pode ser revista.

- (A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.
- (B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.
- (C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.
- (D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.
- (E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 42

“Os esportes (coletivos) são uma parte de nossa cultura corporal de movimento (assim como a ginástica, as danças, os jogos, as lutas etc.). Essa dimensão da cultura é que configura que a responsabilidade de legar às novas gerações esse conhecimento é da Educação Física; é isso que justifica a presença da Educação Física no currículo escolar. O conhecimento de que trata a Educação Física é, portanto, parte da cultura humana. Entende-se que, para que as pessoas possam exercer a cidadania plenamente, elas devem ter acesso também a essa parcela da cultura. Mas não é um acesso apenas no sentido de aprender a praticar, no caso, os esportes, mas também de compreendê-los profundamente.”

GONZÁLEZ, F.J., BRACHT, V. **Metodologia do ensino dos esportes coletivos**. Vitória: UFES, Núcleo de Educação Aberta e a Distância, 2012.

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

I. A opção de ensinar o esporte condicionará a escolha dos conteúdos e a forma, ou método, de ensino desenvolvido nas aulas.

PORQUE

II. Na medida em que é importante tanto saber praticar como conhecer sobre o esporte, deve-se escolher conteúdos que deem conta desses propósitos de forma que determinados tipos de valores sejam demandados e comportamentos inadequados sejam inibidos.

(A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

(E) As asserções I e II são proposições falsas.

QUESTÃO 43

As alternativas abaixo representam modalidades paralímpicas de verão para deficientes visuais, EXCETO

(A) Atletismo.

(B) Tênis de mesa.

(C) Futebol de cinco.

(D) Natação.

(E) Vela.

QUESTÃO 44

Os propósitos da avaliação dos saberes corporais são os mesmos para qualquer outra aprendizagem. Avaliar quando se ensina o esporte é importante, EXCETO

(A) para diagnosticar as dificuldades iniciais e os conhecimentos prévios dos alunos sobre a modalidade que se está ensinando.

(B) para propiciar feedback que ajude o estudante a entender os avanços e as dificuldades em seu desempenho no jogo.

(C) para identificar o progresso dos alunos.

(D) para estabelecer expectativas de aprendizagem para uma determinada etapa escolar.

(E) para detectar talentos esportivos.

QUESTÃO 45

Todos os movimentos voluntários envolvem um elemento da percepção. Assim sendo, o desenvolvimento motor infantil está estreitamente associado com o funcionamento perceptivo-motor. Dentre as alternativas abaixo, assinale a que representa corretamente, entre os aspectos desenvolvimentais relativos a percepção visual infantil, a capacidade de separar o objeto no qual se está interessado visualmente, do ambiente que o cerca.

(A) Acuidade visual.

(B) Percepção de profundidade.

(C) Percepção de figura-fundo.

(D) Coordenação Visomotora.

(E) Binocularidade.

QUESTÃO 46

O início da adolescência é marcado por um período de aumentos somáticos acelerados tanto em estatura com em massa corporal. Contudo, a idade de surgimento, a duração e a intensidade desse estirão de crescimento têm base genética e variam consideravelmente de acordo com o indivíduo.

O _____ estabelece as fronteiras do crescimento individual e depende exclusivamente _____. No entanto, o _____ do indivíduo, ou seja, conjunto de características observáveis e mensuráveis, como altura e peso, pode sofrer influência _____.

Em sequência, as palavras que contemplam corretamente essas lacunas, são:

- (A) fenótipo, genótipo, de condições do ambiente, da herança genética.
- (B) fenótipo, de condições do ambiente, genótipo, da herança genética.
- (C) fenótipo, da herança genética, genótipo, de condições do ambiente.
- (D) genótipo, de condições do ambiente, fenótipo, da herança genética.
- (E) genótipo, da herança genética, fenótipo, de condições do ambiente.

QUESTÃO 47

O Handebol é um esporte coletivo no qual a bola é jogada com a mão, sendo uma prática esportiva muito presente no contexto escolar. As alternativas abaixo representam fundamentos do Handebol, EXCETO

- (A) Passe.
- (B) Levantamento.
- (C) Recepção.
- (D) Progressão.
- (E) Arremesso.

QUESTÃO 48

Cada indivíduo necessita de um nível mínimo de energia para desempenhar as funções vitais no estado acordado. Essa demanda de energia, a qual reflete a soma total das principais fontes de produção de calor pelo corpo é corretamente denominada de:

- (A) limiar anaeróbico.
- (B) consumo máximo de oxigênio.
- (C) taxa metabólica basal.
- (D) quociente respiratório.
- (E) equivalente metabólico.

QUESTÃO 49

Uma nutrição adequada constitui o alicerce para o desempenho físico; proporciona os elementos necessários para o trabalho biológico e as substâncias químicas para extrair e utilizar a energia potencial existente nos alimentos. Os nutrientes dos alimentos também fornecem os elementos essenciais para o reparo das células já existentes e para a síntese de novos tecidos.

Embora não haja recomendações mínimas ou máximas absolutas para o consumo total de _____, para uma pessoa sedentária de 70kg, o consumo diário destes nutrientes, em geral, corresponde entre 40 e 50% das calorias totais; já para uma pessoa fisicamente ativa, corresponde a cerca de 60% das calorias totais.

O nutriente que preenche corretamente a lacuna é

- (A) lipídios.
- (B) carboidratos.
- (C) proteínas.
- (D) vitaminas.
- (E) sais minerais.

QUESTÃO 50

A prática de atividades físicas em climas muito frios pode ser desafiadora porque em baixas temperaturas, o sistema respiratório pode perder muita água e calor, especialmente durante o exercício vigoroso com grandes volumes respiratórios.

A partir das informações do texto, avalie as asserções a seguir e a relação proposta entre elas.

I - A respiração de ar em ambiente frio normalmente lesiona as vias respiratórias.

PORQUE

II - Até mesmo em um clima extremamente frio, o ar em geral será aquecido para 26,5° a 32,2° quando alcança os brônquios.

(A) As asserções I e II são proposições verdadeiras, e a II é uma justificativa correta da I.

(B) As asserções I e II são proposições verdadeiras, mas a II não é uma justificativa correta da I.

(C) A asserção I é uma proposição verdadeira, e a II é uma proposição falsa.

(D) A asserção I é uma proposição falsa, e a II é uma proposição verdadeira.

(E) As asserções I e II são proposições falsas.